

Techrider LAUSCH 2012

Unser Setup besteht aus:

1 x Drums
1 x Bass
1 x Gitarre
3 x Gesang
1 x Stereo Zuspeler

Mic	
Drums (8 oder 7):	
BD	D6 o.ä.
Snare	Top + Bot Sm57 o.ä
Hihat	Kleinmembrankondensator
Tom	Sennheiser 604 o.ä.
Standtom	Sennheiser 604 o.ä.
3 Becken	2 x C414 o.ä.
Bass(2 oder 1):	
Bassamp hat DI Out	DI Box oder direkt
1x15" Box	
4x10" Box	D112, EV20 o.ä
Gitarrensetup (2):	
1x12" Combo	Sennheiser 609 (meist selber mit), o.ä
plus (alles mono über 2 Amps)	
2x12" Top + Box	Sm57 o.ä.
Vocals (3):	
Main Voice bei Gitarre	Sennheiser 945 (meist selber mit), Sm58, o.ä
Back Voice bei Bass	Sm 58
Back Voice bei Drums	Sm 58
Additional:	
Stereoplayback	Stereo DI

Kanäle in Summe: mind. 13 Kanäle, maximal 15 Kanäle

Strom (230V) bei Gitarre hinten und vorne und beim Bass hinten. Getrennter Stromkreis für Licht und Ton!

für FOH: gerne mit Delays auf der der Stimme spielen. Vocals eher in den Mix einbetten. Back Vocals auch unbedingt einbetten, besonders Back Vox des Bassisten (er gibt beim Soundcheck nie Vollgas, das nur zur Info :-)).

Bei Fragen: Alexander Lausch, 0650 5985345